



# エネルギー漏れチェック

永田円了

## Energy Consciousness

人間には、見る、聞く、触れる、味わう、嗅ぐ、プラス直感を含めてみんなで「六感」が備わっている。今回は、人のもつ第七感目、『エネルギー感』をテーマにしたい。人の全六感はすべて外の世界に対応している。一方第七感目、自らの意識が本来の働きをしているかどうか、という内的世界のエネルギー源のことである。

**エネルギーが漏れると**、人はいつか、怒りっぽくなり、切れもする。自らのエネルギーが枯渇すると他人のエネルギーを奪って生きようとする吸血鬼の人間がはびこる。最悪の場合、自他共に殺戮の生き地獄さえ現実の問題となっている。

神道では、エネルギーがもれていることを“穢れ”(=気枯れ)と呼び、禊ぎ(みそぎ)によって元氣(気を元にもどす)になる、という。



**エネルギーを取り戻すためには**、どうしたらいいのか。自らのエネルギー漏れに気づくことである。例えば、あなたは自分のことが好きですか？ はい、とすぐ答えられますか。もし答えが少しでも躊躇するようであるなら、その時点でエネルギーは漏れていると考えていい。



もっとスマートになりたい。もっと背が高くなりたい、と思う気持ちは“何か足りない”という不満の気持ちからでた望み。不満・不足から立てた目標は、達成しても心は満たされない。

不足の気持ちから出発すると、目標を達成しても、まだ足りない！もっとあのようになりたい！と他の“足りない部分”に目がいってしまう。畢竟、人間にとって最大の不幸は、自分が好きになれないこと。

自分はこのままで、十分素晴らしい、と言う意識から発した行動は美しい体なす。何故なら意識が十分エンパワーしているからである。

**知足から発した行動かどうか**。行為の動機が、自分の中心からきたものかどうか。もし行為の動機が、自分の内面の弱さ、自分を認めてもらいたいという気持、自分の欲求(空白)を満たしたいというものであるなら、その時点で間違いなくエネルギーはじゃじゃ漏れの状態であるにちがいない。

### <事例 DVD>

高倉健のエネルギー、一滴も漏れていない  
 風と共に去りぬ/レット・バター、冷静にむかつく  
 錦織圭/アンディ・ロテックの威嚇にエネルギー漏れ  
 スーパープレゼン/象とライオン/象がエネルギーを取り戻す  
 NHK/セックスの悩み セックスレス夫婦 36.5%  
 Never Ending Story/自分が信じられるか、真の自分との対面  
 千と千尋の神かくし/名前を取り上げる  
 The Missing Piece Meets the Big O  
 映画 Railways/頑固な夫、どうして看護師になったの？  
 What a wonderful world ルイ・アームストロング  
 引き寄せの法則/自分が嫌いだったサラ  
 引き寄せの法則/感謝の連鎖  
 食事前の Thank You Statement/I'm thankful for.....  
 ヨイトマケの歌/三つのバージョン  
 丸山明宏：怒っている/森進一：悲しんでいる  
 中村美津子：感謝している

円了のホームページ：[www.enryo.jp](http://www.enryo.jp)

人生は鉄道に乗った長い旅——失神の絆を強く、感動シリーズ第2弾

【レイルウェイズ】  
愛を伝えられない大人たちへ

最新情報 作品情報 特報 上映劇場

Twitter #RAILWAYS 愛を伝えられない大人たちへ 公式アカウント  
RAILWAYS 愛を伝えられない大人たちへ 公式サイト内 最新情報...

三浦友和 余貴美子 小池栄子 中尾明慶・吉行和子  
 脚本 高史 演出 藤井隆 中川孔二 / 仁科常季子 清水ミチコ 立川志の輔 木暮実加子 / 西村雅彦  
 製作総指揮 藤原秀司 監督 藤原政敏 脚本 小林弘利 アシタリョー・アソノ 音楽 Nish & Wood 主題歌 藤原和也 / 夜明の陣  
 制作 株式会社 三浦友和 制作 株式会社 余貴美子 制作 株式会社 小池栄子 制作 株式会社 中尾明慶 制作 株式会社 吉行和子  
 〒100-0001 東京都千代田区千代田 1-1-1 三浦友和ビル 1F 三浦友和制作 03-5561-1111  
 〒100-0001 東京都千代田区千代田 1-1-1 余貴美子ビル 1F 余貴美子制作 03-5561-1111  
 〒100-0001 東京都千代田区千代田 1-1-1 小池栄子ビル 1F 小池栄子制作 03-5561-1111  
 〒100-0001 東京都千代田区千代田 1-1-1 中尾明慶ビル 1F 中尾明慶制作 03-5561-1111  
 〒100-0001 東京都千代田区千代田 1-1-1 吉行和子ビル 1F 吉行和子制作 03-5561-1111